



J'IRAI JOUER

CHEZ VOUS

PRESTATIONS JEUX EN BOIS



BIEN PLUS QUE DES JEUX
UN CONCEPT ORIGINAL

J'irai jouer chez vous a été créé en 2010 par Nicolas Beurrier. Son concept est simple, il se déplace chez vous et installe ses jeux en bois en extérieur ou en intérieur.

i À l'origine, les jeux voyageaient en caravane.

© Simon Guyomard



L'idée est de recréer l'ambiance des estaminets du Nord de la France, ces bistrotts d'autrefois où les gens venaient aussi pour jouer. Nicolas avec son personnage de bonimenteur intervient pour expliquer les règles, stimuler la participation, monter les équipes entre elles ou encore jouer contre vous.

Le jeu en bois permet de rassembler les générations, d'accélérer la convivialité, de développer la stratégie, la coopération et bien plus encore. Il est donc pertinent dans de nombreuses occasions : anniversaires, mariages, festivals et fêtes locales mais aussi dans le monde de l'entreprise lors de séminaires, team building ou formations.



Une scénographie soignée façon estaminet d'antan

Un espace modulable revisitant l'univers des bistrots d'autrefois avec comptoir et mobilier "vintage", personnages en résine, barnums...

© Christelle Anthoine



© Gauthier Le Guen



Une palette de jeux en bois variée et adaptée à tous

Une large gamme de jeux traditionnels et contemporains sélectionnés selon leurs caractères esthétiques, ludiques et pédagogiques



Un animateur diplômé, expérimenté et bien entouré

L'expertise, l'enthousiasme, le savoir-faire de Nicolas et sa brigade d'animateurs au service d'une ambiance conviviale

© Simon Guyomard





© Striwen Photography

LE CASINO D'ANTAN

LES VAINQUEURS RAFLENT LA MISE

Pas de hasard au sein de ce casino, c'est la pesée des gains qui déterminera l'équipe vainqueur.

Les participants disposent chacun d'un sac contenant des mises (jetons, pièces, pierres...).

Répartis en équipes, ils défient leurs adversaires (par 2, 3, 4 ou plus) sur les différents jeux. Les vainqueurs récupèrent la mise des perdants. À la fin, la masse des gains acquis révélera le gagnant.

LE BISTRO D'ANTAN

À CHACUN SON RYTHME

Converser et accessoirement jouer
ou jouer et éventuellement converser.

Un espace ludique parsemé de jeux authentiques et esthétiques, à parcourir au gré de ses envies, en autonomie ou à plusieurs.

+ 20 PERSONNES		15 à 80 JEUX	
AMPLITUDE HORAIRE	DE 2H JUSQU'À LA JOURNÉE		
SURFACE NÉCESSAIRE	> 200 M²		
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️☀️	💡💡	
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 12		

Les compulsifs du jeu côtoient les “papillonneurs”. Amoureux de la souplesse, ce format est pour vous !

20 à 200 PERSONNES		15 à 40 JEUX	
AMPLITUDE HORAIRE	DE 2H JUSQU'À LA 1/2 JOURNÉE		
SURFACE NÉCESSAIRE	> 200 M²		
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️☀️	💡💡	
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 5		

Conditions d'accueil

☀️ favorables en extérieur

💡 favorables en intérieur

Un camelot au style rétro

Le personnage de bonimenteur incarné par Nicolas vous plongera dans une autre époque.

Ses explications souvent théâtralisées sont au cœur de ses prestations.



© Christelle Anthoine



© Simon Guyomard



© Simon Guyomard

LE RALLYE RÉTRO

LE PARCOURS DES JEUX À POINTS

Un casting de jeux de bistrot établi sur un critère unique : les jeux à points.

Le billard hollandais, le billard japonais, le jeu de bagatelle, la grenouille... À travers tous ces jeux, un seul objectif pour les équipes participantes : établir le meilleur score.

20 À 100 PERSONNES	≈ 12 JEUX	
AMPLITUDE HORAIRE	À PARTIR DE 2H30	
SURFACE NÉCESSAIRE	> 200 M ²	
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️☀️	☀️🌧️
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 12	

Ces olympiades d'une autre époque permettent la rotation régulière des groupes. Le temps réduit passé sur chaque jeu confère à cette formule un réel dynamisme.



© Simon Guyomard

L'alternance jeu / débriefing

L'expérimentation de chaque jeu donne lieu à une rapide analyse réalisée par le groupe lui-même pour comprendre ce qui a fonctionné, dysfonctionné et entrevoir les pistes pour y remédier.

Le ressenti des participants est au centre de toutes les attentions ; l'objectif étant une meilleure connaissance de chacun et par la même : de tous.



© Simon Guyomard

LES JEUX COOPÉRATIFS

L'AVENTURE COLLECTIVE

Une aventure collective à la poursuite d'un objectif commun. Par équipe ou en groupe unique.

Les jeux coopératifs reposent sur la poursuite d'un seul et même objectif pour tous les joueurs. Cet objectif ne pourra être réalisé que par l'entraide et la solidarité.

12 à 120 PERSONNES		≈ 12 JEUX
AMPLITUDE HORAIRE	DE 2H JUSQU'À LA JOURNÉE	
SURFACE NÉCESSAIRE	> 45 M ²	
CONDITION D'ACCUEIL	☀️ ☀️	💡💡💡
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 2	

Le défi proposé nécessite la mobilisation de chacun et la concertation de tous. Il ne s'agit pas de gagner contre l'adversaire mais de faire équipe pour gagner ensemble... ou perdre ensemble, si l'équipe s'est mal organisée.



© Simon Guyomard

Une scénographie originale

Comptoir à jeux, tables de bridge, chaises signées Christian Desile, mini-scène, jeux suspendus, mobiles en fer forgé, mats et personnages en résine...

Minimaliste, façon estaminet d'antan ou guinguette, la scénographie déployée s'adapte aux contenus proposés et à l'espace investi.



© Simon Guyomard



© Striwen Photography

LE KIOSQUE À JEUX DES POINTS EN SUSPENSION

Des jeux épurés, en suspension, des règles simples, des duels acharnés, un seul objectif : vaincre l'adversaire !

Le kiosque accueille seize jeux élégamment suspendus à un petit chapiteau et occupe ainsi près d'une cinquantaine de participants en simultané. Il abrite principalement des jeux de duels. La confrontation est au centre de cette proposition. La transmission des règles s'opère par l'animateur mais peut également se réaliser de participant à participant.

En extérieur, l'installation de mobiles en fer forgé confère à la proposition un côté aérien et poétique. Le recours au kiosque peut s'avérer précieux en cas de météo défavorable.

20 à 70 PERSONNES		≈ 20 JEUX	
AMPLITUDE HORAIRE	À PARTIR DE 2H		
SURFACE NÉCESSAIRE	> 75 M ²		
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️☀️	💡💡	
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 4		

COCKTAILS & JEUX LE JEU SAVEUR CLOSE-UP

Servir aux invités des jeux façon "close-up". Un format sur mesure pour les événements type Cocktails.

Intervenir à bon escient : le maître mot du maître des jeux.

L'art de savoir proposer avec élégance un jeu d'une durée obligatoirement courte (sept minutes maximum) est la condition pour que les participants acceptent de suspendre momentanément leurs conversations pour s'essayer au jeu présenté.

La sélection de jeux repose sur des jeux esthétiques à encombrement limité.

20 à 300 PERSONNES		10 à 30 JEUX	
AMPLITUDE HORAIRE	À PARTIR DE 2H		
SURFACE NÉCESSAIRE	> 50 M ²		
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️☀️	💡💡💡	
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 5		



UN SOIR AU COIN DES JEUX

DÉCOUVERTE INSOLITE À LA NUIT TOMBÉE

Ce format se destine aux propriétaires de lieux de prestige ou insolites désireux d'offrir à leurs visiteurs un moment d'exception.

Nicolas vous propose une découverte du site de manière inédite à la nuit tombée. Les jeux en bois harmonieusement placés en sont le fil conducteur.

Un artiste sélectionné pour sa spécialité (en fonction de la cohérence des lieux : feu, bulles de savon, magie/close-up...) se charge de la dimension artistique.

Ce binôme est complété par Ronan Ménard, scénographe qui assure la mise en lumière (artificielle et flamme) et la mise en espace de ce moment original et emprunt de poésie...

20 À 400 PERSONNES	15 À 80 JEUX
AMPLITUDE HORAIRE	À PARTIR DE 2H
SURFACE NÉCESSAIRE	> 200 M ²
CONDITION D'ACCUEIL	 
ANIMATEUR(S)	DE 1 À 12



MONACHUM CERTAMEN

LE DÉFI DES MOINES

Investir en soirée un lieu insolite au passé historique chargé : abbaye, monastère, château, manoir... et vivre une expérience hors du temps. Telle est l'ambition du *Défi des moines*, *Monachum certamen* en latin.

Postés dans les salles ou jardins du lieu choisi, les moines attendent les équipes de pied ferme et comptent bien conserver jalousement la pierre précieuse que les participants sont venus leurs disputer.

Le casting de jeux repose sur une simplicité d'appropriation, le rythme et la mise en scène garantissent le succès de la soirée. Une belle expérience à vivre et à faire vivre, entre adultes ou en famille.

20 à 120 PERSONNES		≈ 20 JEUX
AMPLITUDE HORAIRE	À PARTIR DE 2H	
SURFACE NÉCESSAIRE	> 200 M ²	
CONDITION D'ACCUEIL	☀️☀️	💡☀️💡
ANIMATEUR(S)	DE 8 À 24	

LES JOUETS BUISSONNIERS

MOULINS, CANIFS & CULOTTES COURTES

Les participants en culotte courte, la musique de la célèbre publicité en fond sonore et c'est parti !

On appelle *jouets buissonniers*, ces petits jouets d'autrefois, fabriqués par les enfants à partir d'éléments trouvés dans la nature. Figurines, radeaux, sifflets, moulins, lance-pierres... les divertissaient sur le chemin des champs.

La séquence s'adresse à tous, petits et grands pourvu qu'ils aient conservé leurs âmes d'enfants ! Après avoir formé les équipes, il s'agit de confier aux participants du matériel rudimentaire (canif, ficelle...) afin de concevoir une liste d'objets sélectionnés. De précieuses indications jalonneront la recherche des matériaux aux alentours et les étapes de la fabrication.

En plus de faire appel à l'ingéniosité de chacun et expérimenter l'intelligence collective, la séance peut-être l'occasion de découvrir un lieu insolite (sous réserve de la présence de certaines essences de bois).

16 À 50 PERSONNES

AMPLITUDE HORAIRE

À PARTIR DE 2H

CONDITION D'ACCUEIL



ANIMATEUR(S)

DE 1 À 3

© Claudia Paulussen



ÉVÉNEMENTS FAMILIAUX

Mariages, anniversaires, cousinades...



ÉVÉNEMENTS PROFESSIONNELS

Inaugurations, lancements de produits,
portes ouvertes, arbres de Noël...



J'IRAI JOUER CHEZ VOUS

LES DOMAINES D'INTERVENTION



ÉVÉNEMENTS GRAND PUBLIC

Fêtes locales et festivals



FORMATIONS TEAM BUILDING

Séminaires, journées incentive...

*La maturité de l'homme, c'est d'avoir retrouvé le sérieux
qu'on avait au jeu quand on était enfant.*

Friedrich Nietzsche

NICOLAS BEURRIER

6 rue de la Ville Neuve 22960 Plédran

06 78 59 66 31


J'IRAI JOUER
CHEZ VOUS

PRESTATIONS JEUX EN BOIS

contact@jiraijouerchezvous.net
facebook.com/jiraijouerchezvous.net

www.jiraijouerchezvous.net
